معرضان في آرت باريس-أبوظبي 2008

(28/8/2008)
يقام خلال الفترة الممتدة من السابع عشر الى الحادي والعشرين من تشرين الثاني ,2008 في آرت باريس-أبوظبي في قصر الامارات, بتنظيم من هيئة أبوظبي للثقافة والتراث, معرضين خاصين يعكسان روح الفن في الوقت الراهن بمشاركة 58 صالة عرض عالمية تقدم الابداع الفني للقرنين العشرين والحادي والعشرين بكل ما فيه من تنوع.
يهدف معرض "الحركة والاتصال.. أسفار عبر الصحراء والبحر" الى إثراء التبادلات الاقتصادية والثقافية ما يشجع معرض آرت باريس-ابوظبي على القيام بها. وستقوم على تنظيم هذا المعرض أمل طرابلسي المختصة بالفن التشكيلي في الشرق الاوسط. وقد جمعت أمل طرابلسي أعمالا ل¯19 فنانا من العالم العربي معا لتقديمها في المعرض وهم: فيصل سمرا (السعودية), شيرين نشأت (إيران), ماتيو (العراق/ اسبانيا), دانييل شيخاني (لبنان), شوقي شامون (لبنان), عبدالله أكار (تونس), ريكاردو مبارخو (لبنان), سالم دباغ (العراق), رشيد قريشي (الجزائر), محمد رواس (لبنان).
وسيحاط قصر الامارات بأعمال نحتية تربو على ثلاثة الاف منحوتة يستضيفها في حدائقه طيلة مدة المعرض من 17 الى 21 تشرين الثاني. وتقدم 12 صالة عرض مشارِكة في آرت باريس-ابوظبي بعضا من أعمال فنانيها خارج جدران قصر الامارات, لتعرضها بدلا عن ذلك في "حديقة النحت". ويقدم هذا المعرض أعمالا لفيليب هيكويلي وألين جونز, فلاديمير سكودا, جوليان وايلد, إيغور ميتوراج, غيسيب بينون, ويم دلفوي, لالان, اضافة الى ثلاثة فنانين هنود وهم أن. أن. ريمزون, فيفيك فيلازين وبيجو جوزيه.